

КОНСПЕКТ
КОМПЛЕКСНОГО ЗАНЯТТЯ
\ «ПОПЕЛЮШКА ПОСПІШАЄ НА БАЛ»
(для дітей 6-го року життя)

ОЗНАЙОМЛЕННЯ З СОЦІУМОМ. РОЗВИТОК МОВЛЕННЯ.
ЛІТЕРАТУРНА СКРИНЬКА.

Освітні завдання:

1. Навчальні: Ознайомити з професією модельєра. Уточнити знання про процес виробництва одягу. Удосконалювати вміння логічно і послідовно будувати складнопідрядні речення, зі сполучником «для того, щоб». Ввести в словник дітей назву професії дорослих – *«модельєр»*, активізувати вживання в мовленні описових та якісних прикметників, іменників (*слів-назв*), звертань. Закріпити знання відтінків кольорів.

2. Розвивальні: прищеплювати інтерес до різних професій дорослих, збагачувати практичний і теоретичний досвід дитини, надавати їй можливість самовизначатися, виявляти творчу ініціативу, здійснювати самостійні вибори, розвивати дрібну моторику, асоціативно-образне мислення, соціальні емоції та мотиви (*співчуття, співрадість, бажання допомогти*), вміння вести бесіду, обґрунтовувати власну думку, спонукати керуватися в спільній діяльності груповими інтересами, створювати позитивний психологічний клімат та умови для прояву дитиною емоційної чутливості, стимулювати бажання до творчого конструювання.

3. Виховні: Виховувати потребу в нових враженнях, креативність, позитивне емоційно-ціннісне ставлення до рукотворних предметів, художньої літератури.

Обладнання: дидактичні ігри, іграшка – лялька Попелюшка, іграшки (*швейна машинка, праска, 3 манекени*), дитячі ножиці, сантиметрова стрічка, тканина, набір голок, гудзики, атласна стрічка, крейда, лінійка, аркуш білого паперу, простий олівець, 2 зайвих предмети, ілюстрації (*ескізи моделей*), кришталеві черевички, корона з кріпленням для прикрас, аудіо-запис, магнітофон, коробка.

Попередня робота: читання та обговорення казки Шарля Перро «Попелюшка», проведення заняття «Збираємось на прогулянку», ознайомлення з властивостями та видами тканин, проведення дидактичних ігор, сюжетно-рольової гри «Ательє», екскурсія та спостереження за роботою швачки, ознайомлення з професіями закрійника та швачки.

Методи та прийоми: наочні – демонстрація ескізів та зразків тканин, сюрпризний момент – прихід Попелюшки, показ виконання пальчикової гімнастики та фізкультхвилинки, обладнання до дидактичних ігор;

словесні – створення мотивації, мовленнєві ігри, проблемні запитання, вступна бесіда, полілог, розповідь та пояснення вихователя, вказівка, рефлексія;

практичні – мисленнєві, дидактичні і творчі ігри, виконання пальчикової гімнастики та фізкультхвилинки, оздоблення корони.

Інновації: прийоми ейдетики, ТРВЗ (полілог), нетрадиційна робота з казкою, моделювання.

Хід заняття

Повідомлення теми заняття:

-- Діти, сьогодні я вас хочу познайомити з дуже цікавою, творчою, оригінальною професією. З професією модельєра. Модельєрами можуть працювати і жінки, і чоловіки.

-- Чи хочете ви дізнатись, як працює модельєр?

Лунає музичний супровід (звук чаклування та дівочий плач)

Створення проблеми:

-- Здається щось відбувається. А хто ж це плаче? (*Вихователь знаходить ляльку Попелюшку*)

-- Діти, у нас гостя. Ви впізнали її?

Вихователь звертається до Попелюшки:

-- Добридень, Попелюшко, що сталося? Не плач, краще розкажи, як ти тут опинилась?

-- Попелюшка говорить, що саме збирається на бал. Фея (*її хрещена*) вже на чаклувала і карету, і коней, і кучера, і лакея. А зараз на Попелюшці повинно було з'явитись бальне вбрання. І ось вона тут - у старенькому одязі, в якому не можна їхати на бал.

- Як ви гадаєте, що могло статись? (*Припущення дітей*)
- Що ж робити? Чаклувати ми не вміємо. Чарівної палички в нас немає. Як допомогти Попелюшці, де взяти вбрання для балу?
- Щоб купити одяг потрібні гроші, а в Попелюшки їх немає. І навіть, якби були, чи змогла б вона за них щось купити зараз? Чому?
- Діти, а як можна отримати одяг, не купуючи його в магазині або не заказуючи в ательє? (*Зробити самим*)
- Тож давайте створимо святкове вбрання для Попелюшки власноруч, але для цього вам треба стати справжніми модельєрами. Бо модельєр – це людина, яка придумує гарний та красивий одяг і створює його. Тому повинен мати уяву і фантазію, почуття прекрасного, бути творчим, працьовитим і терплячим в роботі.
- А ви готові стати модельєром?
- Попелюшко, ми знаємо, як ти важко працюєш, тому сідай відпочинь, а нам час прийматись до справи, щоб ти встигла на бал.
- Для кожної праці потрібні свої інструменти та матеріали. Спробуйте серед цих речей відібрати ті, які знадобляться, щоб пошити одяг. Назвіть предмет і поясніть, як його використовують.

Мовленнєва вправа «Нам потрібна...» (*діти підходять до столу і відбирають обладнання, даючи назву та пояснюючи застосування*).

- Свою роботу модельєр починає як художник - зі створення ескізу майбутньої моделі одягу, тому нам знадобляться ще олівець і папір.
- А ось так виглядають ескізи моделей святкового вбрання (*показ малюнків*). Від слова «модель» і пішла назва професії «модельєр».
- Створивши одяг на папері модельєр підбирає для нього тканину з ось таких зразків (*демонстрація зразків*).
- Спробуйте і ви обрати одяг для балу та підберіть до нього тканину.

Дидактична гра «Добери сукню для балу»

- Який вид одягу для балу ви обрали? Довгу чи коротку сукню? Яку тканину підібрали для бальної сукні? (*вихователь разом з Попелюшкою милуються обраними сукнями*).
- Сукні обрані, тканина підібрана. Діти, ви запропонували стільки багато гарного вбрання, то може створимо Попелюшці не одну сукню, а скільки? (*Пропозиції дітей - три*)
- А чому три?

-- Діти, як ви вважаєте, це добре чи погано, що в Попелюшки будуть тепер справжні сукні, а не чарівні? Як це вплине на хід казки? (*Міркування дітей*)

Фізкультхвилинка

У центрі міста, дітки, є

Гарне швейне ательє.

Йдуть сюди всі знову й знову,

Щоб замовити обнови.

Кроком йде чітким солдат:

«Зшийте форму на парад!»

З мамою прийшла Марічка:

«Чи пошили б ви спідничку?»

Гарний оперний співак

Тут собі замовив фрак.

Тут клієнтів не бракує,

Всі заходять залюбки,

Бо у ательє працюють

Дуже вмілі всі швачки! (*Діти виконують рухи за змістом фізкультхвилинки*).

-- Трішки відпочили, бо далі відбувається дуже відповідальна робота – розкрій тканини.

-- Модельєр повинен бути дуже уважним, щоб не помилитись. Тож і вам необхідно розкрити тканину, тобто знайти деталі майбутніх суконь з тканини, такі самі по формі, як з паперу.

Мисленнєва вправа «Відшукай деталь»

-- Деталі одягу у вас вже є і, щоб швидше допомогти Попелюшці, знайдіть свої майстерні за кольором вашої деталі.

-- Діти, ви зараз об'єднались у творчі групи модельєрів, щоб пошити бальне вбрання для Попелюшки, зробити складну і відповідальну роботу. Назвіть кольори ваших майстерень (*Відповіді дітей*).

-- Переверніть деталь та відшукайте свою частину роботи за номером деталі.

-- Працювати в своїх творчих групах ви будете ланцюжком. Кожному з вас треба обрати один з двох варіантів, який найбільше подобається і прикрасити його. Потім створити бальні сукні, передаючи від першого члена групи до четвертого. Другому і третьому треба з'єднати деталі, а четвертому закінчити роботу, вдягнувши сукню на манекен для проведення показу. Тож підготуємо до роботи свої рученята.

Пальчикова гімнастика

У маляток ручки славні,
Хоч маленькі, але вправні.

Ними вміють наші діти
Все так старанно робити:

Сонце гарно малювати,
На сопілочці заграти.

Час прийшов вам, рученята,
Попелюшку виручати.

Творча гра «Маленький модельєр» (під музичний супровід).

Попелюшка дякує, захоплюється подарунком. Сукні складають в коробку.

-- Тепер у тебе, Попелюшко, є можливість самій обирати сукні для балу.

-- Діти, чи сподобалась вам наша сьогоднішня гостя? А давайте зробимо для Попелюшки ще й неочікуваний подарунок – скажемо компліменти, які, мабуть, вона не чула в своєму житті, а наші компліменти перетворяться у діаманти та прикрасять ось цю срібну корону.

Мовленнєва гра «Корона компліментів» («Попелюшко, ти...»)

-- Чи все є тепер у Попелюшки для балу? *(Немає тільки кришталевих черевичків).*

-- Ви стільки, діти, сьогодні зробили, тому і я хочу зробити Попелюшці подарунок *(вихователь дарує кришталеві черевички).*

Полілог «Чи варто Попелюшці побажати не губити черевичок в казці?»

Лунає звук чаклування.

-- Це, мабуть, вже фея кличе Попелюшку.

Попелюшка дякує дітям.

-- А якщо зможеш, завітай до нас, ми знов будемо дуже раді тебе побачити святково прибраною в вбрання, яке даруємо тобі на пам'ять.

Підсумок. Рефлексія:

-- Як ви вважаєте, чи стали ви сьогодні модельєрами? Чи потрібна ця професія?

-- Чого навчилися, дізнались нового?

-- Щоб хотіли зробити ще раз?

-- Що сподобалось найбільше?

-- А найголовніше те, що ви всі сьогодні разом старались для нашої гості і допомогли їй! Молодці!